A	L.K.No.1003	Paper Code No.6021	اُردو (لازمی)

Ist - A - Exam 2023 — گروپ فرسٹ

پرچہ : I (معروضی طرز)

Inter (Part - I)

وقت : 20 منٹ

Session (2020 - 22) to (2022 - 24)

کل نمبر : 20

Bwp-11-1-23

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اُس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1

(1) میرے قلم ------ نب خراب ہے : (A) کی (B) کا (C) کے (D) کو

(2) مجھ پر کیچڑ ------ : (A) اچھالا گیا (B) اچھالے گئے (C) اچھالی گئی (D) اچھالی گئیں

(3) ڈاکٹر نے زخم پر مرہم ------ : (A) لگایا (B) لگائی (C) لگائے (D) لگائیں

(4) ہم نے تاش ------ : (A) کھیلا (B) کھیلی (C) کھیلے (D) کھیلو

(5) یہ اُردو ------ بہترین لغت ہے : (A) کی (B) کے (C) کا (D) کو

(6) قافیے کے بعد بار بار آنے والے مستقل حروف کہلاتے ہیں : (A) ردیف (B) مطلع (C) استعارہ (D) قافیہ

(7) اصطلاح میں " مطلع " غزل کا شعر ہوتا ہے : (A) پہلا (B) دوسرا (C) تیسرا (D) آخری

(8) " مقطع " کا لغوی معنی ہے : (A) نکلنے کا مقام (B) آغاز (C) کاٹنے کی جگہ (D) قینچی

(9) " قافیہ " کے الفاظ ہوتے ہیں : (A) ہم معنی (B) بے معنی (C) مستقل (D) ہم وزن

(10) " مطلع " کے دونوں مصرعوں کا ہونا ضروری ہے : (A) موزوں (B) برابر (C) ہم قافیہ (D) ہم ردیف

(11) " تشبیہ " کس زبان کا لفظ ہے : (A) عربی (B) فارسی (C) ہندی (D) براہوی

(12) مشبہ اور مشبہ بہ میں پائی جانے والی مشترکہ صفت کہلاتی ہے : (A) غرض تشبیہ (B) وجہ تشبیہ (C) تشبیہ (D) تلمیح

(13) " استعارہ " کے لغوی معنی ہیں : (A) خریدنا (B) بیچنا (C) ادھار لینا (D) ادھار دینا

(14) " گنج قاروں " کیا ہے : (A) تشبیہ (B) استعارہ (C) کنایہ (D) تلمیح

(15) مستعارلہٗ اور مستعارمنہ کو کیا کہتے ہیں : (A) طرفین تشبیہ (B) طرفین استعارہ (C) مجاز (D) علم بیان

(16) سرسید خطوں کا جواب دینے میں نہایت ------ : (A) فیاض تھے (B) چالاک تھے (C) کنجوس تھے (D) کمزور تھے

(17) " تصریف " کا لاطینی ترجمہ سب سے پہلے کہاں سے شائع ہوا : (A) لاہور سے (B) بغداد سے (C) دہلی سے (D) وینس سے

(18) افسانہ " اوورکوٹ " کا مصنف ہے : (A) غلام عباس (B) پریم چند (C) ممتاز مفتی (D) احمد ندیم

(19) مرزا غالب میرٹھ گئے : (A) کار پر (B) بس پر (C) ڈاک میں بیٹھ کر (D) پیدل

(20) تانگوں میں گھوڑے استعمال کیے جاتے ہیں : (A) ولایتی (B) بناسپتی (C) عربی (D) لاہوری

B

www.taleem360.com

رول نمبر	1003 - 42000	سیشن (2020 - 22) تا (2022 - 24)
اُردو لازمی (انشائیہ)	Ist - A - Exam 2023	(گروپ فرسٹ)
وقت 2:40 گھنٹے	Inter (Part - I)	کل نمبر : 80

﴿ ہدایات ﴾ ☆تمام سوالات اپنی جوابی کاپی پر حل کیجیے۔☆

BWP-11-1-23

حصہ اول

سوال نمبر2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ (10)=1+1+8

(الف) تجھے آبا سے اپنے ، کوئی نسبت ہو نہیں سکتی — کہ تُو گفتار ، وہ کردار ، تو ثابت ، وہ سیارا

گنوا دی ہم نے ، جو اسلاف سے میراث پائی تھی — ثریا سے زمیں پر آسماں نے ہم کو دے مارا

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ (10)=1+(3x3)

آفاق کی منزل سے گیا ، کون سلامت — اسباب لُٹا راہ میں ، یاں ہر سفری کا

ہر زخمِ جگر داورِ محشر سے ہمارا — انصاف طلب ہے ، تری بیدادگری کا

لے سانس بھی آہستہ کہ نازک ہے بہت کام — آفاق کی اس کارگہِ شیشہ گری کا

حصہ دوم

سوال نمبر3 سیاق وسباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ (15)=1+1+3+10

(الف) اے میرے عزیز ہم وطنو ! اگر یہ رائے صحیح ہے تو اس کا یہ نتیجہ ہے کہ قوم کی سچی ہمدردی اور سچی خیرخواہی کرو ۔ غور کرو کہ تمہاری قوم کی شخصی زندگی اور شخصی چال چلن کس طرح پُرعمدہ ہو تاکہ تم بھی ایک معزز قوم ہو ۔کیا جو طریقہ تعلیم و تربیت کا ، بات چیت کا ، وضع ولباس کا ، سیر سپاٹے کا ، شغل اشغال کا ، تمہاری اولاد کے لئے ہے اس سے ان کی شخصی چال چلن ، اخلاق و عادات ، نیکی و سچائی میں ترقی ہو سکتی ہے ؟ حاشاوکلا۔

(ب) وہ زندگی میں ایک عرصے سے چھالیٹن کے ایک گھیر کھار والے پاجامے کو ترستی ہی رہی ہو مگر اس سے کیا ہوتا ہے؟ ..... غریبوں کو امیروں کی برابری کرنے کا بس ایک ہی موقع ملتا ہے۔ دُنیا میں اور وہ مرنے کے بعد صرف کفن لینے کے بارے میں۔ آہا ! اصل بات تو یہ ہے کہ غریب پیدا ہی اس لئے ہوتے ہیں کہ مرنے کے بعد امیروں کی برابری کر لیں ..... تو اچھن کی ماں کیلئے کفن چاہئے تھا اور اس کے لئے اچھن کا باپ انتہائی فکرمند تھا۔

سوال نمبر4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔ (10) = 1 + 9

(الف) لاہور کا جغرافیہ (ب) ابوالقاسم زہراوی

سوال نمبر5 نظیر اکبرآبادی کی نظم " تسلیم ورضا " کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ (5)

سوال نمبر6 ٹریفک قوانین کی پابندی مہذب اقوام کا شیوہ ہے۔ اس موضوع پر ٹریفک وارڈن اور کارسوار کے درمیان ہونے والی گفتگو کو مکالمے کے انداز میں تحریر کیجیے۔ (10)

یا

کالج میں پہلے دن کی رُوداد قلم بند کیجیے۔

سوال نمبر7 موٹرسائیکل فروخت کرنے کی رسید تحریر کیجیے ۔ (10)

سوال نمبر8 مندرجہ ذیل عبارت کی تلخیص کیجیے اور مناسب عنوان بھی تجویز کیجیے۔ (10) = 2 + 8

لفظ " حقیقت " مختلف ادوار میں مختلف مفاہیم کا حامل رہا ہے۔ یونانیوں کے نزدیک گردوپیش کے واقعات اور اشیاء حقیقت پر مبنی نہیں کیوں کہ ان کے مطابق حقیقت کا تعلق اشیاء سے نہیں بلکہ ان کے تعین اور تفہیم سے ہوتا ہے۔ افلاطون کا خیال تھا کہ عالم وجود کی کوئی حقیقت نہیں ہے اور وہ محض عالم خیال کا عکس ہے۔ اس کے نزدیک حقیقت کیلئے اٹل ہونا اور مستقل رہنا لازم ہے۔ لہٰذا وہ حقیقت کے بارے میں یہی تصور پیش کرتا ہے کہ حقیقت کسی وجود میں نہیں ہوتی بلکہ اشیاء کے خیال اور ان کے جوہر میں ہوتی ہے کیونکہ وہ وجود اٹل اور مستقل نہیں ہوتے جب کہ خیال اور نظریہ مستقل ہوتے ہیں۔

www.taleem360.com

A | L.K.No.1004 | Paper Code No.6022 | اُردو (لازمی)

Ist - A - Exam 2023 | گروپ سیکنڈ | پرچہ : I (معروضی طرز)

Inter (Part - I) | وقت : 20 منٹ

Session (2020 - 22) to (2022 - 24) | کل نمبر : 20

Bwp-11-2-23

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیے۔ ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اُس سوال نمبر کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1

(1) افسانہ " اوورکوٹ " کس نے لکھا : (A) پطرس بخاری (B) پریم چند (C) احمد ندیم قاسمی (D) غلام عباس

(2) غالب ، حکیم پٹیالے والے کے بھائی کی حویلی میں کب سے رہتا تھا : (A) 1849ء (B) 1850ء (C) 1851ء (D) 1852ء

(3) علامہ اقبال (رحمتہ اللہ علیہ) کی مثنویوں پر ریویو کس نے لکھا :
(A) ڈاکٹر عبدالرحمٰن نے (B) ڈاکٹر عبداللہ نے (C) گورداس پوروالے حکیم نے (D) حمید عسکری نے

(4) " سفارش " کس کتاب سے ماخوذ ہے : (A) آخری تحفہ (B) کپاس کا پھول (C) سب افسانے میرے (D) جاڑے کی چاندنی

(5) ابن انشاء نے " کیا واقعی دُنیا گول ہے " میں کس داستان کا ذکر کیا ہے :
(A) حیات جاوید (B) داستان غریب حمزہ (C) باغ و بہار (D) داستان امیر حمزہ

(6) ارکان تشبیہ کی تعداد کتنی ہے : (A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 7

(7) یہ حالت قامت خمیدہ ---- جیسے شجر خزاں رسیدہ اس شعر میں لفظ " جیسے " ہے :
(A) غرض تشبیہ (B) مشبہ (C) مشبہ بہ (D) ادات تشبیہ

(8) استعارہ میں لفظ کن معنوں میں استعمال ہوتا ہے : (A) مجازی (B) حقیقی (C) لغوی (D) اصطلاحی

(9) " پلکوں پر مچل رہے ہیں انجم " اس مصرعے میں مستعار لۂ ہے :
(A) انجم (B) آنسو (C) پلکوں (D) چمک دمک

(10) " تلمیح " کس زبان کا لفظ ہے : (A) اُردو (B) فارسی (C) ترکی (D) عربی

(11) " مطلع " کے دونوں مصرعوں کا ہم قافیہ ہونا : (A) غیر ضروری ہے (B) ضروری ہے (C) غلط ہے (D) ممکن نہیں

(12) " مقطع " غزل اور قصیدے کا کونسا شعر ہوتا ہے : (A) پہلا (B) تیسرا (C) آخری (D) دوسرا

(13) " قافیہ " آتا ہے : (A) ردیف کے بعد (B) شعر کے شروع میں (C) شعر کے درمیان میں (D) ردیف سے پہلے

(14) " ردیف " ہمیشہ آتی ہے : (A) قافیے کے بعد (B) قافیہ سے پہلے (C) قافیہ کے دونوں جانب (D) صرف مطلع میں

(15) دل دھڑکنے کا سبب یاد آیا ---- وہ تیری یاد تھی اب یاد آیا یہ شعر غزل کا ہے :
(A) مقطع (B) حسن مطلع (C) مطلع ثانی (D) مطلع

(16) اس کے دل میں اُمنگ ------ : (A) اُٹھا (B) اُٹھیں (C) اُٹھے (D) اُٹھی

(17) اس ---- تقصیر معاف کیجئے : (A) کا (B) کے (C) کی (D) کو

(18) اُگالدان کہاں ----- ہے ؟ : (A) رکھا (B) رکھے (C) رکھی (D) رکھیں

(19) دُنیا ----- حرف گیریوں کا خیال رکھنا پڑتا ہے : (A) کی (B) کے (C) کا (D) کو

(20) یہ خندق بہت ---- ہے : (A) پرانا (B) پرانے (C) پرانی (D) کوئی بھی نہیں

----------☆☆----------

B

www.taleem360.com

رول نمبر	1004 - 35000	سیشن (22 - 2020) تا (24 - 2022)
اُردو لازمی (انشائیہ)	Ist - A - Exam 2023	(گروپ سیکنڈ)
وقت 2:40 گھنٹے	Inter (Part - I)	کل نمبر : 80

Bwp-11-2-23

﴿ ہدایات ﴾ ☆تمام سوالات اپنی جوابی کاپی پر حل کیجیے۔☆

حصہ اول

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ (10)=1+1+8

(الف) ہلالِ خنجر قومی عطیہ ہے شہیدوں کا جو خود قربان ہو کر ، بھر گئے دامن نویدوں کا
حسین (رضی اللہ عنہ) ابن علی (رضی اللہ عنہ) کے اُسوہ مردانہ کا پرچم برائے شمعِ ملت ، سوزشِ پروانہ کا پرچم

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ (10)=1+(3x3)

ٹھانی تھی دل میں ، اب نہ ملیں گے کسی سے ہم پر کیا کریں کہ ہوگئے ناچار جی سے ہم
ہنستے جو دیکھتے ہیں ، کسی کو کسی سے ہم منہ دیکھ دیکھ روتے ہیں ، کس بے کسی سے ہم
ہم سے نہ بولو تم ، اسے کیا کہتے ہیں بھلا انصاف کیجیے پوچھتے ہیں ، آپ ہی سے ہم

حصہ دوم

سوال نمبر 3 سیاق وسباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ (15)=1+1+3+10

(الف) یہ ایک نیچر کا قاعدہ ہے کہ جیسا مجموعہ قوم کی چال چلن کا ہوتا ہے یقینی اُسی کے موافق اس کے قانون اور اسی کے مناسب حال گورنمنٹ ہوتی ہے۔ جس طرح کہ پانی خود اپنی پنسال میں آجاتا ہے ، اسی طرح عمدہ رعایا پر عمدہ حکومت ہوتی ہے اور جاہل وخراب وناتربیت یافتہ رعایا پر ویسی ہی اکھڑ حکومت کرنی پڑتی ہے۔

(ب) رشک آتا ہے کہ دُنیا میں ایسے بھی لوگ ہیں کہ کبھی قید مقام سے نہیں گزرتے۔ گوجرانوالہ تک گئے بھی تو دوسرے روز گھر لوٹ آئے۔ ہم سے پوچھیئے جو مزا اور تھرل ململ کا کرتہ پہن ، قوام والا پان کلّے میں دبا ، ٹانگ پر ٹانگ دھرے گھر میں " داستانِ امیر حمزہ " پڑھنے اور لمبی تان کر سونے میں ہے وہ جگہ جگہ مارے مارے پھرنے میں کہاں۔

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔ (10) = 1 + 9
(الف) سفارش (ب) دوستی کا پھل

سوال نمبر 5 علامہ اقبال (رحمتہ اللہ علیہ) کی نظم " خطاب بہ جوانانِ اسلام " کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ (5)

سوال نمبر 6 الیکشن کے اُمیدوار اور ووٹر کے درمیان مکالمہ تحریر کیجیے۔ (10)

یا

ایک پکنک پارٹی کی رُودار قلم بند کیجیے۔

سوال نمبر 7 بھینس فروخت کی رسید تحریر کیجیے ۔ (10)

سوال نمبر 8 مندرجہ ذیل عبارت کی تلخیص کیجیے اور مناسب عنوان بھی تجویز کیجیے۔ (10) = 2 + 8

ایک انسان کی زندگی کا مقصد دیگر انسانوں کی مدد ہونا چاہئے۔ ایک اچھا مسلمان حقوق اللہ کی بجا آوری کے ساتھ حقوق العباد کو بھی نہیں بھولتا۔ نماز ، روزہ ، حج ، زکوٰۃ تو بطور مسلمان ہم پر فرض ہیں مگر انسانوں پر انسانوں کے جو حقوق ہیں وہ بھی کسی صورت معاف نہیں کیے جاسکتے۔ یعنی ایک اچھا مسلمان حقوق اللہ کی بجا آوری کے ساتھ ساتھ حقوق العباد کو کبھی بھی فراموش نہیں کرسکتا۔ وہی لوگ لائق تعظیم اور لائق تحسین ہوتے ہیں جو انسانیت کی خدمت کو اپنی زندگی کا مشن بنا لیتے ہیں۔ انہی لوگوں کی بدولت دُنیا خوب صورت بن سکتی ہے۔

☆☆☆☆☆ B

www.taleem360.com