رول نمبر: ____________

FBD-G2-12-18

انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ

اُردو (معروضی) گروپ دوسرا

وقت: 20 منٹ کل نمبر: 20

Objective
Paper Code
8022

سوال نمبر 1	ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

نثری اسباق کے حوالے سے درست جواب کا انتخاب کیجیے:

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
1	ہوائی کا وقت جاپان سے پیچھے ہے:	2 گھنٹے	5 گھنٹے	20 گھنٹے	24 گھنٹے
2	" گنجینۂ گوہر" سے سبق لیا گیا ہے:	دستک	ایوب عباسی	قرطبہ کا قاضی	مولوی نذیر احمد دہلوی
3	ہم شرماشری میں نہیں گئے:	سپر مارکیٹ	جونا مارکیٹ	انارکلی	چونا منڈی
4	ایوب صاحب کا گھر مسافر خانہ بنا رہتا تھا:	بارہ مہینے	دو مہینے	دس مہینے	تین مہینے
5	ڈاکٹر زیدی کی اٹھارہ بیس برس پہلے خوب چلتی تھی:	دکان	دوائی	پریکٹس	کتاب

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب کی نشاندہی کیجیے:

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
6	ماں بیٹی چرخہ کات:	رہیں ہیں	رہی ہیں	رہا ہیں	رہے ہیں
7	گھر عورت کی جنت:	ہوتی ہے	ہوتا ہے	ہوتیں ہیں	ہوتے ہیں
8	علم اور نیک چلنی انسان کا درجہ بڑھا:	دیتی ہے	دیتی ہیں	دیتا ہے	دیتے ہیں
9	آپ علی پر اعتماد کر سکتے ہیں ____ اس نے کبھی جھوٹ نہیں بولا۔	کیونکہ	مگر	تاکہ	چنانچہ
10	____ آگے راستہ بند تھا، اس لیے ہمیں واپس آنا پڑا۔	اگرچہ	اگر	چونکہ	جبکہ

رموزِ اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
11	وقفے سے زیادہ ٹھہراؤ کی علامت ہے:	،	:	!	؟
12	کسی شخص کے قول کے دونوں طرف علامت استعمال ہوتی ہے:	سکتہ	ندائیہ	قوسین	واوین
13	کسی جذبے کے اظہار پر علامت استعمال ہوتی ہے:	فجائیہ	ختمہ	رابطہ	واوین
14	(۔) علامت ہے:	مختصر ٹھہراؤ	ندائیہ	جذبات کا اظہار	مکمل ٹھہراؤ
15	خط کی علامت ہے:	“ ”	؛	____	!

امدادی افعال کے صحیح استعمال کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجیے:

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
16	چکنا :	وہ اپنا قرض ادا کر چکا ہے	اسے چک پڑ گئی ہے	یہ فرش بہت چکنا ہے	احمد نے قرض چکا دیا
17	پڑنا :	مجھے ضروری کام پڑ گیا	کتاب میز پر پڑی ہے	بچہ دوڑتے ہوئے گر پڑا	گیند کہاں پڑی ہے
18	آنا :	وہ گھر آ گیا ہے	اب آ بھی جاؤ	برسات کا موسم آ رہا ہے	باغ میں چلے آؤ
19	لینا :	میری کتاب لا دو	کپڑے بیگ میں رکھ لو	بازار سے دہی لے آؤ	پھل لے بھی آؤ
20	لگنا :	آگ کیسے لگی	کشتی کنارے جا لگی	اسے پینٹ کوٹ کیسا لگ رہا ہے	وہ آپ کا کیا لگتا ہے

302-XII118-41000

www.taleem360.com

FBD-G1-12-18

رول نمبر: ـــــــــ

☆

انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ

اُردو (معروضی) گروپ پہلا

وقت: 20 منٹ کل نمبر: 20

Objective
Paper Code
8021

سوال نمبر	
1	ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

نثری اسباق کے حوالے سے درست جواب کا انتخاب کیجیے:

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
1	حجاج بن یوسف کو خط لکھنے والی لڑکی کا نام تھا:	زبیدہ	ناہید	رابعہ	رافعہ
2	بیگم اختر ریاض الدین کس کام میں طاق ہوگئی تھیں؟	گھر سمیٹنے میں	بوریا بستر سمیٹنے میں	دولت سمیٹنے میں	شہرت سمیٹنے میں
3	جنگ قادسیہ میں مسلمانوں کے سپہ سالار تھے:	سعید بن زبیر رضی اللہ عنہ	سعید بن امیہ رضی اللہ عنہ	سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ	سعد بن نوفل رضی اللہ عنہ
4	مولوی نذیر احمد توشہ آخرت سمجھتے تھے:	تفسیر القرآن کو	ترجمہ قرآن کو	ناولوں کو	تمام تصانیف کو
5	سبق "ایوب عباسی" کے مصنف کا نام ہے:	میاں بشیر احمد	چراغ حسن حسرت	ڈاکٹر حفیظ الرحمٰن	پروفیسر رشید احمد صدیقی

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب کی نشاندہی کیجیے:

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
6	ـــــــ تم نہ آئے تو پھر کون آئے گا۔	سو	پھر	جو	اگر
7	استاد نے اسے خوب ڈانٹا ـــــــ وہ ٹس سے مس نہ ہوا۔	حالانکہ	چونکہ	مگر	البتہ
8	خاموش بیٹھو ـــــــ کمرے سے نکل جاؤ۔	یا	ورنہ	بلکہ	بے شک
9	ـــــــ آپ کی بھینس مر گئی۔	سبحان اللہ	افسوس	واہ	جزاک اللہ
10	لڑکا اور لڑکی ـــــــ۔	آئی	آئے	آئیں	آیا

رموزِ اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
11	سکتہ کی تعریف ہے:	سب سے بڑا وقفہ	سب سے چھوٹا وقفہ	سوالیہ انداز	جملے کا اختتام
12	آپ کیا کہتے ہیں (جملے کے آخر میں علامت آئے گی)	:	:-	؟	؛
13	(!) علامت ہے:	ندائیہ	رابطہ	وقفہ	سکتہ
14	(۔) علامت ہے:	سوالیہ	ختمہ	وقفہ	رابطہ
15	وقفے سے زیادہ ٹھہراؤ مقصود ہو تو استعمال کرتے ہیں:	قوسین	خط	رابطہ	ختمہ

امدادی افعال کے صحیح استعمال کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجیے:

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
16	لینا :	ہمیں اس سے کیا لینا	خیام نے دکان سے قلم لیا	افہام نے روزہ افطار کر لیا	جلدی سے کتاب لاؤ
17	رہنا :	ارشد گاؤں میں رہتا ہے	اتنی دیر کہاں رہے	شاہ زیب دو سال سے چین میں رہ رہا ہے	وہ اپنے گھر میں رہتا ہے
18	دینا :	مجھے سو روپے دو	ذرا ہاتھ میں ہاتھ دو	وقت ہمیں کئی سبق دیتا ہے	ہماری فوج نے دشمن کا غرور خاک میں ملا دیا
19	لگنا :	وہ آپ کا کیا لگتا ہے	آخر کار وہ کام کرنے لگا	کشتی کنارے جا لگی	آپ کو میری کونسی بات بری لگی
20	ہونا :	یہ کیا ہو رہا ہے	ہر روز ایسا ہی ہوتا ہے	کاش میں نے وقت سے فائدہ اٹھایا ہوتا	آپ سچے ہو

301-XII118-44000

www.taleem360.com

رول نمبر:....................

انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ

اُردو (انشائی) گروپ پہلا

وقت: 02:40 گھنٹے کل نمبر: 80

FBD-G1-12-18

(حصّہ اوّل)

2۔ (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے: 01,01,08

سوئے خزاں بہارِ گلستاں روانہ ہے ہر برگ کا سکوت سراپا فسانہ ہے
نکہت کی کوششیں کہ نکلنا نصیب ہو موسم کو یہ لگن کہ بدلنا نصیب ہو

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام بھی لکھیے: 01,09

نومید نہ ہو ان سے ، اے رہبرِ فرزانہ ! کم کوش تو ہیں لیکن بے ذوق نہیں راہی
اے طائرِ لاہُوتی ! اُس رزق سے موت اچھی جس رزق سے آتی ہو پرواز میں کوتاہی
دارا و سکندر سے وہ مردِ فقیر اولیٰ ہو جس کی فقیری میں بوئے اسدُاللّٰہی

(حصّہ دوئم)

3۔ سیاق وسباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے: 01,01,03,10

(الف) الغرض ہمت اور تحمل ان سب کو جنگلوں اور پہاڑوں میں لے گئے۔ کانوں کا کھودنا، اتار چڑھاؤ ہموار کرنا، تالابوں سے پانی سینچنا، دریاؤں کی دھاروں کا رخ پھیرنا، سب سکھایا۔ لوگوں کے دلوں پر اس کی بات کا ایسا اثر ہوا تھا کہ سب دفعتہً کمریں باندھ، آنکھیں بند کر، دیمک کی طرح روئے زمین کو لپٹ گئے۔

(ب) دلی کالج سے فارغ التحصیل ہونے کے بعد انہیں کوئی سرکاری ملازمت نہیں ملی تو سخت برہم ہوئے۔ پرنسپل سے جا کر ایک دن بولے: " مجھے سرکاری ملازمت اگر نہیں دی گئی تو اُپلوں کی ڈنڈی کھولوں گا اور اس پر دلی کالج کی سند لگا دوں گا" مگر اس کی نوبت نہیں آئی اور انہیں ملازمت مل گئی۔

4۔ کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے۔ مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے: (i) محنت پسند خردمند (ii) ایوب عباسی 01,09

5۔ نصابی نظم "سراغِ راہرو" کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 05

6۔ کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجیے: (i) منشیات ایک معاشرتی روگ (ii) مذہب نہیں سکھاتا آپس میں بیر رکھنا (iii) مطالعۂ کتب 20

7۔ اخبار کے مدیر کے نام معاشرے میں بڑھتے ہوئے جرائم کے بارے میں خط تحریر کیجیے۔ 10

301-XII118-44000

www.taleem360.com

رول نمبر:....................

انٹرمیڈیٹ پارٹ سیکنڈ

اُردو (انشائی) گروپ دوسرا

وقت: 02:40 گھنٹے کل نمبر: 80

FBD-G2-12-18

(حصہ اوّل)

2۔ (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے: 01,01,08

صدائے تیشہ مزدور ہے تیرا نغمہ — تو سنگ و خشت سے چنگ و رُباب پیدا کر
ترے قدم پہ نظر آئے محفلِ انجم — وہ بانکپن ، وہ اچھوتا شباب پیدا کر

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام بھی لکھیے: 01,09

دل میں اک لہر سی اٹھی ہے ابھی — کوئی تازہ ہوا چلی ہے ابھی
شور برپا ہے خانۂ دل میں — کوئی دیوار سی گری ہے ابھی
بھری دنیا میں جی نہیں لگتا — جانے کس چیز کی کمی ہے ابھی

(حصہ دوئم)

3۔ سیاق وسباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے: 01,01,03,10

(الف) "بنوامیہ کے دفترِ اعمال میں سب سے زیادہ قوم کو برباد کرنے والا یہ واقعہ ہے کہ انہوں نے آزادی اور حق گوئی کا استیصال کر دیا تھا۔ عبدالملک نے تخت پر بیٹھ کر حکم دیا تھا کہ کوئی شخص میری کسی بات پر روک ٹوک نہ کرنے پائے اور جو شخص ایسا کرے گا سزا پائے گا۔ اگر چہ اس پر بھی آزادی پسند عرب کی زبانیں بند نہ ہوئیں، تاہم بہت کچھ فرق آ گیا تھا۔ عمر بن عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے اس بدعت کو بالکل مٹا دیا۔ دو نہایت متدّین اور راست باز شخص اس کام پر مقرر کیے کہ عدالت کے وقت ان کے پاس موجود رہیں اور ان سے جو غلطی سرزد ہو جائے تو فوراً ٹوک دیں۔"

(ب) ہم نے اکثر شاعروں کو دیکھا ہے کہ شعر کہنا چاہتے ہیں تو شفاالملک حکیم فقیر محمد چشتی سے رجوع کرتے ہیں اور ہفتے بھر کا مُسہل لے لیتے ہیں اور پھر فی یوم ایک شعر کے حساب سے کہتے چلے جاتے ہیں، یہ نہیں کرتے تو بیوی کو پیٹتے ہیں یا اُس سے پٹتے ہیں، بچوں کو جھڑکتے ہیں، ذرا گھر میں شور ہوا اور وہ سر کے بال نوچنے لگے۔ "ہائے عنقائے مضمون دام میں آ کے چلا گیا۔ کم بختو! ملعونو! تمہارے شور نے اسے اڑا دیا۔" مولانا ظفر علی خان کا یہ حال نہیں، جس طرح ہم اور آپ نثر لکھتے ہیں اسی طرح وہ شعر کہتے چلے جاتے ہیں۔

4۔ کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے۔ مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے: (i) پہلی فتح (ii) ایوب عباسی 01,09

5۔ نصابی نظم "نوجوان سے خطاب" کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 05

6۔ کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجیے: (i) سائنسی ترقی اور ہم (ii) ہمارے اہم قومی مسائل (iii) زراعت کی اہمیت 20

7۔ اپنی بڑی ہمشیرہ کے نام خط لکھ کر ان کی طرف سے تحفہ ملنے پر ان کا شکریہ ادا کیجیے۔ 10

www.taleem360.com