

گروپ-1 12-11-2018

اُردو لازمی (معرضی)

نمبر: 20

وقت: 30 منٹ

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیں ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C, D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا چین کی سیاہی سے بھر دیں۔

1. (الف) درست جواب کا انتخاب کیجئے:

1. سبق ”مولا نا ظفر علی خاں“ کس کتاب سے ماخوذ ہے؟
 (A) چند ہم عصر (B) سنجے گرائے مایہ (C) مردم دیدہ (D) دھنک پر قدم
 2. قاضی یحییٰ بن منصور کے بیٹے کا نام تھا۔
 (A) عبداللہ (B) منصور (C) علی (D) زبیر
 3. شاہد احمد دہلوی نے مولوی نذیر احمد کو آخری بار کتنی عمر میں دیکھا؟
 (A) پانچ برس کی عمر میں (B) سات برس کی عمر میں (C) آٹھ برس کی عمر میں (D) دس برس کی عمر میں
 4. اکبری کی شادی ہوئی تھی۔
 (A) محمد اجمل سے (B) محمد عاقل سے (C) محمد اکمل سے (D) محمد اجمل سے
 5. حضرت عمر بن عبدالعزیز کی پھوپھی تھیں۔
 (A) ام عمر (B) ام عمارہ (C) ام کلثوم (D) ام حبیبہ

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔

6. قمیش شلوار یہاں -----
 (A) رکھی ہے (B) رکھا ہے (C) رکھے ہیں (D) رکھے ہو
 7. محنت کرو گے تو پاس ہو جاؤ گے۔
 (A) چونکہ (B) خواہ (C) اگر (D) کیونکہ
 8. محنت کرو ----- یہی کامیابی کی کنجی ہے۔
 (A) کہ (B) جب کہ (C) چونکہ (D) چنانچہ
 9. ”تعزیرات پاکستان“ چھپ -----
 (A) گئے ہیں (B) چکے ہیں (C) گیا ہے (D) گئی ہے
 10. ہم نے جتنے خر بوڑے خریدے سب کو ----- پایا۔
 (A) پھینکے (B) پھینکے جیسے (C) پیکا (D) پیکا پن

(ج) درست رموز اوقاف کا انتخاب کیجئے۔

11. ؟ علامت ہے۔
 (A) داؤبہ کی (B) سوالیہ کی (C) سکتہ کی (D) خط کی
 12. نداء کی تعریف ہے۔
 (A) جذبات کا اظہار (B) فقرے کی تکمیل (C) کسی کو پکارنا (D) مختصر ٹھہراؤ
 13. سکتہ کی تعریف ہے۔
 (A) سب سے کم ٹھہراؤ (B) مکمل ٹھہراؤ (C) وقف سے زیادہ ٹھہراؤ (D) بات مکمل ہونا
 14. علامت حمزہ استعمال ہوتی ہے۔
 (A) سکتہ سے زیادہ ٹھہراؤ کیلئے (B) جملہ مکمل ہونے کے بعد (C) مخاطب کرنے کیلئے (D) بات کی وضاحت کیلئے
 15. : علامت ہے۔
 (A) رابطہ کی (B) تفصیلی کی (C) وقفہ کی (D) نداء کی

(د) درست اعدادی افعال کا انتخاب کیجئے۔

16. پانا۔
 (A) وہ ابھی کام ختم نہیں کر پایا (B) محسن نے اپنا مقصد پایا (C) اُس نے انعام پایا ہے (D) مزدور نے مہینے کے بعد تنخواہ پائی
 17. ہوتا۔
 (A) کاش! تم نے میری بات مانی ہوتی (B) شیر جنگل میں ہوتا ہے (C) تم کون ہو (D) تمہارا کام ہو گیا ہے
 18. ڈالنا۔
 (A) کپڑے بیگ میں ڈال دو (B) تیری جدائی نے مار ڈالا (C) پانی جگ میں ڈالنا (D) ہم نے مل کر بھنگڑا ڈالا
 19. رہنا۔
 (A) اسلم بلتان میں رہتا ہے (B) اکرم یہاں آتا رہتا ہے (C) مجھے ابھی یہاں رہنا ہے (D) تم یہاں رہو
 20. کرنا۔
 (A) ابھی سبق یاد کرنا ہے (B) یہ کام کرو (C) وہ یہاں آیا کرتا ہے (D) کچھ کام تم بھی کرو

Roll No.

امیدوار خود پُر کرے

(For all sessions)

کل نمبر = 80

گروپ - 1- Rwp-C11-12-18

اُردو لازمی (انشائیہ)

وقت: 2:30 گھنٹے

حصہ اول

10=1+1+8

2. (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔

کیا پھولوں نے شبنم سے وضو صحنِ گلستان میں
صدائے نغمہ بلبلی اٹھی بانگِ ازاں ہو کر
ہوئے شوق میں شاخیں تھکیں خالق کے سجدے کو
ہوئی شمع میں مصروف ہر پتی زباں ہو کر

10=1+(3x3)

(ب) درج ذیل غزل کے اشعار کی الگ الگ تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(i) بس کہ دشوار ہے ہر کام کا آسان ہونا
آدی کو بھی میسر نہیں انساں ہونا
(ii) دائے دیوانگی شوق کہ ہر دم مجھ کو
آپ جانا ادھر اور آپ ہی حیراں ہونا
(iii) عشرتِ قتل گہ اہلِ تمنا مت پوچھ
عیدِ نظارہ ہے شمشیر کا عریاں ہونا

حصہ دوم

15=1+1+3+10

3. درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کی تشریح کیجئے۔ تشریح سے پہلے سیاق و سباق، سبق کا نام اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔

(الف) محدث ابن جوزی نے یہ سند یہ واقعہ نقل کیا ہے کہ مسلمہ بن عبد الملک جو خاندانِ بنی اُمیہ کا دست و بازو تھا، نے ایک گرجا کے متولیوں کے مقابلے میں دعویٰ دائر کیا۔ فریقِ مقدمہ جو عیسائی تھے، اجلاس میں حسبِ قاعدہ کھڑے تھے لیکن مسلمہ کو چونکہ خاندانی زعم تھا اس لیے بیٹھ کر گفتگو کرتا تھا۔ عمر بن عبد العزیز نے کہا، تمہارا فریق مقدمہ کھڑا ہے اس لیے تم بیٹھ نہیں سکتے، تم بھی اس کے برابر کھڑے ہو جاؤ یا کسی اور کو مقرر کرو جو تمہاری طرف سے مقدمے کی پیروی کرے۔ مقدمے کا فیصلہ بھی مسلمہ کے خلاف کیا یعنی زمین متازعہ گرجا کے متولیوں کو دلا دی۔

(ب) ڈھلتے سورج میں بحر اکاٹل کروٹیں بدل رہا تھا اور چاروں طرف زمر کی آمریت مستحکم ہو چکی تھی۔ تاجدِ نظر سبزہ ہی سبزہ، یوں احساس ہوا کہ جزیرے اودا ہو میں کہنہ مشق کائنات نئے سرے سے شباب پر آئی ہے۔ اس کے ننھے سنے رقبے میں فطرت کا ہر رنگ ہرا رنگ پایا جاتا ہے۔ سمندر یہاں عمیق تر ہوتا چلا گیا ہے۔ یہ جنوبی یورپ کے آبی کناروں سے زیادہ نیلا اور چمکیلا ہے۔ دوپہر کے وقت اس نیم کی بھڑک آنکھیں خیرہ کر دیتی ہے۔ میں نے وجدانی حسن میں اس طرح ڈوبے ہوئے ساحل بہت کم دیکھے ہیں۔

10=1+9

4. درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(i) پہلی فتح (ii) مولوی نذیر احمد دھلوی

5. مجید امجد کی نظم "ایک کوہستانی سفر کے دوران میں" کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

6. درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون لکھیے۔

(i) دہشت گردی اور اس کا علاج (ii) علامہ اقبال بطور شاعر (iii) انٹرنیٹ اور اس کا مثبت استعمال

7. آپ نے تفریحی مقام کی سیر کی ہے۔ اپنے دوست کو خط میں اس سیر کے تاثرات بیان کیجئے۔

نمبر: 20

18-11-20-18-42-18

گروپ-II

اُردو لازمی (معروضی)

وقت: 30 منٹ

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیے ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پیپن کی سیاہی سے بھر دیں۔

1. (الف) درست جواب کا انتخاب کیجئے:

- | | | | |
|---------------------|--------------------|---------------------|---------------------|
| (A) پیمائش اراضی کا | (B) تقسیم اراضی کا | (C) اشتمال اراضی کا | (D) لگان بڑھانے کا |
| (A) دریا کنارے | (B) دامن کوہ میں | (C) وادی میں | (D) پہاڑ کی چوٹی پر |
| (A) ناول | (B) افسانہ | (C) ڈرامہ | (D) داستان |
| (A) فلسفی | (B) محدث | (C) مؤرخ | (D) فقہیہ |
| (A) بالاکوٹ | (B) دلی | (C) بریلی | (D) لاہور |

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔

- | | | | |
|--------------|--------------|---------------|---------------|
| (A) چونکہ | (B) بلکہ | (C) لہذا | (D) ورنہ |
| (A) پہنچ گیا | (B) پہنچ گئی | (C) پہنچ گئے | (D) پہنچ گئیں |
| (A) گیا ہے | (B) گئے ہیں | (C) گئی ہے | (D) گئیں ہیں |
| (A) گاتی ہیں | (B) گاتے ہیں | (C) گاتیں ہیں | (D) گاتی ہے |
| (A) بہتی ہے | (B) بہتا ہے | (C) بہتے ہیں | (D) بہتی ہیں |

(ج) درست رموز اوقاف کا انتخاب کیجئے۔

- | | | | |
|---------------|------------|----------|-------------|
| (A) نداءیہ | (B) داوین | (C) خط | (D) تفصیلیہ |
| (A) سوالیہ | (B) نداءیہ | (C) ختمہ | (D) وقفہ |
| (A) استیجابیہ | (B) رابطہ | (C) سکتہ | (D) داوین |
| (A) ختمہ | (B) سوالیہ | (C) سکتہ | (D) رابطہ |
| (A) رابطہ | (B) سکتہ | (C) ختمہ | (D) داوین |

(د) درست امدادی افعال کا انتخاب کیجئے۔

- | | | | |
|---|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| (A) آپ کہاں گئے تھے؟ | (B) ذرا جا کر دیکھو | (C) مجھے جلدی جانا ہے | (D) کچھ دیر اور رک جاؤ |
| (A) علی کیا چاہتا ہے؟ | (B) طلبہ کو چاہیے کہ محنت کریں | (C) ماں باپ کا ادب کرنا چاہیے | (D) مجھے آپ کی توجہ چاہیے |
| (A) کاش میں نے وقت سے فائدہ اٹھایا ہوتا | (B) یہ کیا ہو رہا ہے؟ | (C) آپ ابھی جاتے تو کیا ہوتا؟ | (D) یہ تھا شاروز ہوتا ہے |
| (A) بچے نے بڑے شوق سے روزہ رکھا | (B) میرا قلم میز پر رکھا ہے | (C) کتابیں الماری میں رکھ دو | (D) کتا میں الماری میں رکھ دو |
| (A) ہمیشہ کام دیا منتداری سے کرو | (B) احمد نے سوال حل کر لیا ہے | (C) کاش وہ محنت کرتا | (D) رات کو جلدی سویا کرو |

Roll No. _____ امیدوار خود پر کرے

(For all sessions)

اُردو لازمی (انشائیہ)

کل نمبر = 80

گروپ II - 18-12-12-12-12-12
حصہ اول

وقت: 2:30 گھنٹے

10=1+1+8

2. (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔

غبارِ راہ نشان ہے کسی تنگ و پوکا
یقین ہوتا ہے نقش قدم سے رہرو کا
صنم تراش نہ ہو تو صنم نہیں بنتا
قدم نہ ہو تو نشان قدم نہیں بنتا

10=1+(3x3)

(ب) درج ذیل غزل کے اشعار کی الگ الگ تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(i) نازک مزاج تھا میں بہت اس چمن کے بیچ
جب تک رہا تو خندہ گل سے حزیں رہا
(ii) ہدم جو دیکھتا ہوں تو پہلو میں دل نہیں
بیٹھا تھا اُس کے پاس، مرا دل وہیں رہا
(iii) آخر کو ہو کے لالہ اگا نو بہار میں
خون شہید عشق نہ زیر زمین رہا

حصہ دوم

15=1+1+3+10

3. درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کی تشریح کیجئے۔ تشریح سے پہلے سیاق و سباق، سبق کا نام اور مصنف کا نام بھی لکھئے۔

(الف) اس مساعی کا نتیجہ یہ ہوا کہ مذہب سے بیگانگی کم ہو گئی اور مغرب کی ذہنی غلامی سے نجات ملی لیکن ساتھ ہی ایک ایسی فضا بھی پیدا ہو گئی جس میں اپنی ہر چیز اچھی اور دوسروں کی ہر چیز بری نظر آنے لگی اس کی اصلاح ضروری ہو گئی اقبال نے آکر اسلامی علوم کے غائر مطالعے کے بعد اپنا خاص اسلامی فلسفہ قوم کے سامنے پیش کیا جس کا مقصد کامل ترین انسان کی انفرادی نشوونما ہے۔

(ب) کتابت کی غلطیاں تو دیکھو، ایک کالم میں پچاس غلطیاں اور کتابت کیسی عجیب ہوئی ہے، کوئی دائرہ بھی تو صحیح نہیں، غضب خدا کا، قرآن کی آیت غلط لکھ دی اتنا خیال نہ آیا کہ کلام الہی ہے، ستیا ناس کر دیا اخبار کا۔ ان تمام کامیوں کو جلا دو، از سر نو اخبار مرتب نہیں ہو سکتا، اعلان کر دو کہ کل اخبار نہیں نکلے گا۔ بلاؤ اختر کو، اختر! اختر کہاں ہے؟ کہاں ہے قاضی؟ قاضی! اخبار کو! بند کر دو! میں یوں اخبار نہیں نکالنا چاہتا۔

10=1+9

4. درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(i) دستک (ii) اکبری کی حماقتیں

5

5. سید ضمیر جعفری کی نظم ”آدی“ کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

20

6. درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون لکھیے۔

(i) پاکستان: وسائل اور مسائل (ii) پاکستانی نوجوان (iii) سیرتِ طیبہ اور ہماری زندگی

10

7. چھوٹے بھائی کو خط لکھ کر موہا بل فون کے غلط استعمال کے نقصانات سے آگاہ کیجئے۔