

کل نمبر 20

وقت 20 منٹ PAPER CODE 4027 SQD-12-1-23

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پُر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ انک ریسیور یا سفید فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	ڈاکٹر زیدی کے کمرے کے دروازے پر کس رنگ کا پردہ پڑا ہوا تھا۔	پیلا	نیلا	کالا	سنہری
2	خدا کسی شریف انسان کو نہ لے جائے:	کلکتے	لکھنؤ	دہلی	پٹنہ
3	میں اس نئی دنیا کا:	کولبس تھا	سند باد جہازی تھا	ابن بطوطہ تھا	عمر خیام تھا
4	اکبری نے پسند کیا:	سرمہ	نادعلی	خاک شفا	سرمہ اور نادعلی
5	دمشق سے روانگی کے وقت محمد بن قاسم کی فوج کی تعداد تھی۔	پندرہ ہزار	پانچ ہزار	بارہ سو	پچیس ہزار
☆ مطابقت اور حروف کا صحیح استعمال کیجئے۔					
6	ہم نے سندھ کے آم:	بیٹھے پایا	بیٹھا پایا	بیٹھے پائے	بیٹھا پائے
7	۔۔۔۔۔ وہ کہتا تو میں اس کی مدد کرتا:	چونکہ	اگر	مگر	لہذا
8	۔۔۔۔۔ آئے مگر وہ نہ آیا۔	سب	سارے	کوئی	تمام
9	میاں بیوں ہنسی خوشی:	رہتے ہیں	رہتا ہے	رہتی ہے	رہتیں ہیں
10	”مکتوبات غالب“ چھپ:	گئے ہیں	گیا ہے	گئی ہیں	گئی ہے

☆ رموز اوقاف کا درست استعمال کیجئے

	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
11	وقف سے زیادہ ٹھہراؤ کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے۔	سکتے کی	وقف کی	رابطہ کی	ختمہ کی
12	درزش کے فوائد مندرجہ ذیل ہیں۔۔۔۔۔	:	:	:-	!
13	کیا آپ نماز پڑھ چکے ہیں۔۔۔۔۔	:-	!	?	:
14	سکتے کی علامت ہے:	!	،	:-	:
15	وقف کی تعریف ہے:	مختصر ٹھہراؤ	مکمل ٹھہراؤ	تفصیل بیان کرنا	سکتے سے زیادہ ٹھہراؤ

☆ امدادی افعال کے اصولوں کے پیش نظر درست جواب کا انتخاب کیجئے

16	آنا:	تم آ جاؤ	وہ کب آئے	میں ابھی آتا ہوں	بازار سے سودا لے آؤ
17	اٹھنا:	تم کب اٹھے ہو	احمد اٹھ گیا	وہ بے ساختہ بول اٹھا	اب اٹھنا چاہیے
18	چاہنا:	آپ کو کیا چاہیے	مجھے چاہئے چاہیے	نماز کا وقت ہوا چاہتا ہے	لوگ امن چاہتے ہیں
19	نکلنا:	سورج مشرق سے نکلتا ہے	وہ اچانک گھر سے نکل گیا	تم ادھر کیسے آ نکلے	یہاں سے نکل کر کہاں جاؤ گے
20	لگانا:	گازی دیوار سے لگ گئی	پودے لگانا اچھی بات ہے	ماں کو بچہ اچھا لگتا ہے۔	مہمان کھانا کھانے لگے

1+1+8=10

2۔ (ا) درج ذیل اشعار کی مجموعی تشریح کیجئے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

x تھا کبھی علم آدمی، دل آدمی، پیار آدمی

x کٹھناتی بستیاں، مشکل سے دو چار آدمی

1+3+3+3=10

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجئے۔ اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

x جب عشق سکھاتا ہے آداب خود آگاہی

x عطار ہو، رومی ہو، رازی ہو، غزالی ہو

x نومید نہ ہو ان سے اسے رہبر فرزاند

حصہ _____ دوم

1+1+3+10=15

3۔ درج ذیل میں سے کسی ایک اقتباس کی تشریح بحوالہ سیاق و سباق کیجئے۔ نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(الف) دو لوگ ہیں، اس کے ساتھ دو ورق کی حکایت دلچسپ مزاج دار دل و جان سے معتقد ہو گئیں جن تو لوگوں دے کر رخصت ہوئی، مزاج دار ہونے غسل کر کے بے بدل،

خوشبو لگا، ایک لوگ بسم اللہ کر کے اپنی چوٹی میں باندھی اور میاں کی پانگ کی چادر اور نکیوں کے غلاف بدل ایک لوگ کسی نیکی میں رکھ دی۔ محمد عاقل جو گھر آیا،

بی بی کو دیکھا صاف ستھری پانگ کی چادر بے کہے بدلی ہوئی۔ خوش ہوا اور التفات کے ساتھ باتیں کرنے لگا۔

(ب) پہلشروں کی حد تک تو ٹھیک ہے کہ افغانستان میں اس نام کی کوئی مخلوق نہیں۔ حکومت کے ٹھکے اور ادارے سرکاری مطبوعوں میں کتابیں چھاپتے ہیں۔ ان کی بھی کچھ

تعداد پورے ملک میں پانچ ہے۔ پرائیویٹ پریس کوئی نہیں ہے۔ اول تو ان حالات میں کوئی شخص لکھنے کا حوصلہ ہی نہیں کرتا اگر کوئی مرزا غالب یا فیض احمد فیض پیدا

بھی جائے تو اسے ازراہ قانون حکومت کو عرضی دینی چاہیے کہ بندے کی یہ تالیف لطیف زیور طبع سے آراستہ کی جائے۔

10=1+9

4۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(الف) نواب محسن الملک

(ب) قرطبہ کا قاضی

05

5۔ نصاب میں شامل مولانا الطاف حسین حالی کی نظم ”اسلامی مساوات“ کا خلاصہ لکھیے۔

20

6۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

(الف) رحمۃ اللعالمین ﷺ (ب) کرپشن/بدعنوانی کے اسباب، اثرات اور تدارک (ج) علم کے فائدے

10

7۔ اپنے استاد کو خط لکھ کر اپنی شاندار کامیابی سے انہیں آگاہ کیجئے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	نواب محسن الملک نے ریاست کا بجٹ کس ملک کے نمونے پر مرتب کیا؟	برطانیہ کے	ہندوستان کے	عراق کے	مصر کے
2	ہوائی کس ملک کی ریاست ہے؟	برطانیہ	جاپان	امریکہ	ڈنمارک
3	زمانہ قدیم میں مواصلات کا کام کس پرندے سے لیا جاتا تھا؟	فاختہ	کوا	کبوتر	عقاب
4	آتم عمر رشتے میں عمر بن عبدالعزیز کی کیا لگتی تھیں؟	پھوپھی	خالہ	چچی	ممانی
5	اورنگ زیب عالمگیر کی وفات کے بعد ہندوستان میں اسلامی حکومت قائم رہی۔	پچاس سال	پچھتر سال	سوسال	ڈیڑھ سوسال
☆ مطابقت اور حروف کا صحیح استعمال کیجئے۔					
6	خیام صرف ذہین ہی نہیں ایمان دار بھی ہے۔	لیکن	بلکہ	اگرچہ	اور
7	آگے راستہ بند تھا اس لیے ہمیں واپس آنا پڑا۔	جبکہ	کیونکہ	چونکہ	جب
8	لڑکیاں کپڑے دھو	رہیں ہیں	رہی ہیں	رہی ہے	رہیں ہے
9	آپ _____ مرض خطرناک ہے۔	کا	کی	کے	کیں
10	چونکہ موٹی بیمار ہے _____ آج کالج نہیں آیا۔	تو	اگرچہ	اس لیے	تاکہ

☆ رموز اوقاف کا درست استعمال کیجئے

QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
11	کتے سے بڑے ٹھہراؤ کے لیے _____ کا استعمال کرتے ہیں۔	ختمہ	وقفہ	رابطہ
12	آپ کہاں جا رہے ہیں۔۔۔۔۔ اس جملے کے آخر میں کون سی علامت آئے گی	وقفہ	سکتہ	خط
13	مکمل ٹھہراؤ کی علامت کہلاتی ہے۔	وقفہ	سکتہ	ختمہ
14	افہام _____ حسان اور نعمان دوست ہیں۔ یہاں علامت آئے گی۔	،	؛	۔
15	یہ ! علامت ہے۔	رابطہ	سوالیہ	سکتہ

☆ امدادی افعال کے اصولوں کے پیش نظر درست جواب کا انتخاب کیجئے

16	بیٹھنا:	بیٹھ جاؤ	تم بیٹھو، میں آیا	گازی میں بیٹھ کر چلے جاؤ	چیچ سُن کر وہ اٹھ بیٹھا
17	چکنا:	وہ نماز پڑھ چکا ہے	میرا حساب چکنا کرو	تم یہ رقم چکا دینا	نیکی کا خوب بدلہ چکا یا
18	لینا:	بازار سے سبزی لیتے آنا	تم کیا لائے ہو۔	علی نے کتاب لے لی ہے	اچھی مٹھائی لانا۔
19	دینا:	مجھے آواز نہ دینا	مجھے آپ نے کچھ نہیں دیا	کسی کو اندر نہ آنے دینا	افہام کو تسلی دو
20	جانا:	اب جانے بھی دو	مجھے مسجد جانا ہے۔	یہاں سے چلے جاؤ	آج مجھے جلدی جانا ہے۔

1+1+8=10

2۔ (ا) درج ذیل اشعار کی مجموعی تشریح کیجئے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

پریشان اگر قط سے ایک جہاں ہے x تو بے فکر ہیں کیوں کہ گھر میں سنا ہے

اگر باغ امت میں فصل خزاں ہے x تو خوش ہیں کہ اپنا چمن گل فشاں ہے

1+3+3+3=10

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجئے۔ اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

وہ اپنی خونہ چھوڑیں گے، ہم اپنی وضع کیوں بدلیں x سبک سر بن کے کیا پوچھیں کہ ہم سے سرگراں کیوں ہو

کیا غم خوار نے رسوا، گلے آگ اس محبت کو x نہ لاوے تاب جو غم کی، وہ میرا راز داں کیوں ہو

یہ کہہ سکتے ہو، "ہم دل میں نہیں ہیں" پر یہ بتلاؤ x کہ جب دل میں تمہیں تم ہو، تو آنکھوں سے نہاں کیوں ہو

حصہ دوم

15

3۔ درج ذیل میں سے کسی ایک اقتباس کی تشریح، بحوالہ سیاق و سباق کیجئے۔ نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(الف) آب و ہوا قدرتی غذا کی تیار کر کے زمین کے دسترخوان پر پہنچتی ہیں۔ وہ ہزار متوقی اور مزخ کھانے کے کام دیتی تھی۔ جبا و نسیم کی شیم میں ہوائی خوشبوؤں کے

عطر مہک رہے تھے۔ بلبلوں کے چپچپے، خوش آواز جانوروں کے زمزمے سنتے تھے۔ خوبصورت خوبصورت چرند پرند آس پاس گھٹیل کرتے پھرتے تھے۔ جا بجا درختوں

کے ٹھمرٹ تھے۔ انھیں کے سائے میں سب چین سے زندگی بسر کرتے تھے۔

(ب) وہ موجود تھے تو ان کی مثال نعام فطرت کی تھی مثلاً: ہوا، پانی، روشنی جو اس درجہ عام و ارزاں ہیں کہ ان کی طرف توجہ مائل نہیں ہوتی لیکن ان میں سے کسی میں کہیں

سے کوئی فرق آجائے تو پھر دیکھیے کیسی کیسی مشکلات کا سامنا ہوتا ہے اور یہی ناقابل التفات چیزیں کیسی نعمتیں بن جاتی ہیں۔ ایوب ایسے ہی تھے وہ دوستوں کی زندگی

میں اس طرح گھل جیل گئے کہ ہم سب کو ان کی موجودگی کا احساس تک نہ ہوتا۔

10=1+9

4۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(الف) نواب محسن الملک (ب) قرطبہ کا قاضی

5۔ مجید امجد کی نظم "ایک کوہستانی سفر کے دوران میں" کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

20

6۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

(الف) اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کربلا کے بعد۔ (ب) تعلیم نسواں (ج) قدرتی وسائل کا تحفظ، نسلوں کی بقا

10

7۔ ڈیٹنگی پچھری روک تھام کے بارے میں اخبار کے مدیر کے نام خط تحریر کیجئے۔